

Kostenbeiträge

Workshop/BalfolkFreitag 35 €/ ermäßigt 30 €
Workshop Samstag: 25 €/ ermäßigt 20 €
BalFolk Samstag: 35 €/ ermäßigt 30 €

Bei Einzahlung bis zum 01.09.2024 reduziert sich der Beitrag jeweils um 5 €
(max. Ersparnis 15 €),
Ermäßigungen für Rentner und Studenten

Kinder bis 11 Jahre frei,
Jugendliche bis 25 Jahre 10 € je Veranstaltung

Bankverbindung

Folktanz Halberstadt
Harzsparkasse
IBAN: DE10 8105 2000 0339 8156 39
BIC: NOLADE21HRZ
Kennwort:
„Tanzfest 2024“ + Anzahl der Personen
(bitte unter Angabe: Voll- oder ermäßigt)

Anmeldung

E-Mail: Folktanz-Halberstadt@t-online.de

Übernachtungen

Bitte wendet euch an die
Halberstadt Information
Hinter dem Rathaus 6
38820 Halberstadt
Tel.: 03941 /551815

Bei Anreise mit dem Zug -

ab Hauptbahnhof Halberstadt:
- mit der Straßenbahnlinie 2 bis Spiegelstraße
- mit der Regionalbahn Richtung Blankenburg
bis Halberstadt-Spiegelsberge
- mit der Buslinie 15 bis Spiegelstraße

Auch für dieses Jahr versprechen wir ein besonderes Tanzereignis mit abwechslungsreicher Musik aus aller Welt, unter professioneller Tanzanleitung, in einem festlich geschmückten Saal mit Parkettboden, mit einem kleinen Park zum Entspannen, mit einer insgesamt schönen Atmosphäre. Und wer möchte kann gern sein Instrument mitbringen.

Ort

Kreismusikschule Harz
Südstraße 35
38820 Halberstadt

Ablauf

Freitag, 20. September 2024
19 - 23 Uhr Workshop und Tanzabend

Samstag, 21. September 2024
13 - 18 Uhr Workshop
18:30 Uhr Abendbüffet
19:30 Uhr BalFolk

Sonntag, 22. September 2024
11 - 12 Uhr Tanz auf dem Domplatz

Veranstalter

Verein Folktanz - Halberstadt e.V.
in Zusammenarbeit
mit der Kreismusikschule Harz

Weitere Informationen zu unserem Verein
unter <http://www.folktanz-halberstadt.de>

Die Veranstalter haften nicht für Schäden an Eigentum und Gesundheit. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr.

20. bis 22. September 2024

28. WORKSHOP UND HALBERSTÄDTER BALFOLK



TRADITIONELLE TÄNZE

Freitag, 20.09.2024, 19-23 Uhr

WORKSHOP (UND) BALFOLK

Einfache Tänze mit Heike und Klaus zum Einstieg in die Welt der internationalen Kreis-, Reihen- und Paartänze des Folktales. Anschließend ein kleiner Tanzabend mit Duo Wolff & Moschcau sowie Louis.

Samstag, 21.09.2024, 13-24 Uhr

WORKSHOP (UND) BALFOLK

Auch in diesem Jahr haben wir wieder den Berliner Tanzmeister **Thomas Römer** eingeladen, den Workshop und den Balfolk anzuleiten. Er wählt stets einen gelungenen Mix verschiedener Stilrichtungen und Anforderungen, erklärt Tänze professionell und versetzt durch seine Hingabe mühelos den ganzen Saal in fröhliche Stimmung.

<http://www.thomastanz.de>

Sonntag, 22.09.2024, 11-12 Uhr

TANZ AUF DEM DOMPLATZ

Es musizieren
am Freitagabend:

Duo Wolff und Moschcau (Berlin)

Hier treffen sich Geige und diatonisches Akkordeon und lassen Melodien erstrahlen, die voller Wärme und Lebendigkeit zum Bal Folk einladen. Mit Karola Wolff und Thomas Moschcau haben sich in diesem Duo zwei Musiker zusammengetan, die selbst gern tanzen.

Louis

ist im Folktales bekannt für seine warme Stimme, begleitet auf dem Klavier oder mit seiner Gitarre. Zarte oder auch lustige Arrangements laden ein zum Tanzen, Mitsingen oder einfach nur zum Zuhören.

Verpflegung

Kaffee, Tee, Kuchen sowie Kaltgetränke können preiswert erworben werden.

Für das Büffet am Samstagabend bringt jeder etwas mit und teilt es miteinander. Bitte abfallsparend.

Es musizieren
am Samstagabend:

Tanzylwahn (Halberstadt)

Das Halberstädter Folktalesfest bietet auch Nachwuchsmusikern eine Bühne. Die Schülerband der Kreismusikschule Harz ist bei jedem Fest dabei. Tanzylwahn ist eine der wenigen Bands, die immer jung bleibt, weil ältere Schüler die Musikschule verlassen und dafür jüngere nachrücken - die Mitglieder wechseln, der Name bleibt.

Ginkgo (Dresden)

Dazu gehören Andrea, Karin, Jens, Matthias und Thomas. Sie mögen die vielfältigen Klänge und Rhythmen der traditionellen Tanzmusik verschiedener Regionen Europas und verknüpfen in ihren Arrangements traditionelle Melodien mit kreativen Ideen. Diese Band konnten wir schon einmal 2010 in Halberstadt erleben. Wir freuen uns auf ein stimmungsvolles Wiedersehen.

Eins68 (Kassel)

Angelina Krastel (mand, voc, perc)
Rike Callies (voc, acc, toypiano, perc)
Eins68, das sind zwei Musikerinnen, die sich auf Balfolktalesmusik spezialisiert haben. Sie spielen Weltmusik, überwiegend aus Frankreich und Schweden, ausgeschmückt mit kleinen, feinen Extras. Einfühlsam nutzen sie eine große Vielfalt an Instrumenten und man spürt in der Musik die Freude der Musikerinnen.